



PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO
Pós-Graduação *Lato Sensu*
Gerenciamento de projetos educacionais

Sumário

1.	Nome do Curso e Área do Conhecimento.....	3
2.	Características Técnicas do Curso	3
3.	Público-alvo	4
4.	Critérios de Seleção.....	4
5.	Justificativa do Curso.....	4
6.	Objetivos do Curso	5
7.	Competências e Habilidades do Egresso.....	5
8.	Metodologia de Ensino e Aprendizagem	6
9.	Estágio Não Obrigatório	9
10.	Matriz Curricular	10
11.	Carga Horária.....	11
12.	Conteúdo programático	11
13.	Infraestrutura Física e Pedagógica	26

1. Nome do Curso e Área do Conhecimento

Nome do Curso: Gerenciamento de projetos educacionais

Área de Avaliação (CAPES): Educação

Grande Área (CAPES): Ciências Humanas (70000000)

Área do Conhecimento (CAPES): Educação (70800006)

Classificação OCDE: Educação

2. Características Técnicas do Curso

Modalidade: Educação a Distância

Número máximo de vagas por Polo/Unidade: 1000 alunos

Período de Oferecimento: O curso possui entrada intermitente, respeitadas as datas de início e de fim cadastradas na oferta, bem como observado o período indicado para a sua integralização.

Limitações legais

Resolução CNE/CES Nº 1, de 06 de abril de 2018, que estabelece normas para o funcionamento de cursos de pós-graduação lato sensu.

O candidato deverá ser graduado com diploma devidamente registrado segundo as normas estabelecidas pelo MEC.

Este curso atende a todas as exigências do MEC, mas não se propõe a atender legislações específicas de estados e municípios. Cada interessado deverá fazer o estudo comparativo entre o currículo proposto pela nossa instituição e as exigências da Secretaria de Educação de seu estado e ou de editais para concursos, quando for o caso.

3. Público-alvo

O curso destina-se mais diretamente a profissionais graduados que atuam e pretendem atuar na educação básica, ou seja, professores de todas as licenciaturas, coordenadores pedagógicos e orientadores educacionais. O curso também se destina a profissionais liberais que se inserem no campo da educação, tais como psicólogos, psicopedagogos, fonoaudiólogos, terapeutas diversos, bem como profissionais que atuam em empresas que criam e fornecem serviços educacionais (portais, games, formação pedagógica, entre outros).

4. Critérios de Seleção

O ingresso na pós-graduação será realizado por meio de inscrição no portal da Instituição e entrega dos documentos solicitados. Em seguida, analisados pela área competente.

5. Justificativa do Curso

O campo da educação escolar vem atravessando mudanças e melhorias em relação à prática pedagógica. Novas metodologias, tais como a aprendizagem por projetos e a aprendizagem por problemas têm trazido uma diferenciada forma de aprender.

Outro processo estruturante no campo da educação que merece destaque é a Base Nacional Comum Curricular, que organiza a aprendizagem em torno do desenvolvimento de dez competências gerais e propõe objetivos de aprendizagem a serem atingidos por série.

Neste sentido, os projetos educacionais, sejam eles disciplinares ou interdisciplinares, é a melhor forma de desenvolver processos de aprendizagem significativos para os educandos. No entanto, nem todos estão preparados para pensar, organizar e executar projetos educacionais, sejam

eles de pequena ou larga escala. Faltam conhecimentos, ferramentas e até mesmo prática de escrita de projetos.

Este curso traz a proposta de preparar melhor os profissionais da educação para que consigam construir e gerenciar projetos educacionais com valor, profundidade, de execução apropriada e que gere interesse no educando em conhecer cada vez mais, tornando-se ativo no seu próprio processo de aprendizagem.

6. Objetivos do Curso

6.1. Objetivo Geral

- Formar profissionais capacitados a criar, organizar, gerenciar e avaliar projetos educacionais de forma estratégica, com alinhamento pedagógico e em consonância com o projeto político pedagógico da escola.

6.2. Objetivos Específicos

- Conhecer a estrutura, organização, implantação, gestão e avaliação de um projeto.
- Selecionar temas apropriados à construção de projetos que também sejam interessantes e motivadores aos educandos.
- Criar e desenvolver competência na gestão de projetos educacionais.
- Conhecer políticas públicas educacionais e tópicos da gestão escolar com intuito de construir projetos com tais alinhamentos.

7. Competências e Habilidades do Egresso

Competências

Ser um profissional criativo, proativo e apto a identificar temáticas geradoras para projetos educacionais bem-sucedidos, que envolvam as etapas de criação, organização, aplicação, gestão e avaliação.

Habilidades

- Criar repertório teórico e prático em relação às políticas públicas, gestão escolar e gestão de projetos educacionais.
- Construir e gerenciar estrategicamente projetos educacionais que sejam diferenciados, provoquem a motivação e gerem aprendizagem significativa e de qualidade.
- Desenvolver consciência crítica sobre os objetivos e propósitos dos projetos educacionais em alinhamento com as políticas educacionais, com a Base Nacional Comum Curricular e com os processos da gestão escolar.
- Saber escolher temas e temáticas para criação e gestão de projetos educacionais que partam dos interesses, necessidades e demandas dos educandos e da comunidade escolar.

8. Metodologia de Ensino e Aprendizagem

O desenvolvimento das disciplinas do curso se dará no ambiente virtual, onde o aluno cumprirá 40 horas por disciplina.

Estas 40 horas são compostas pelo estudo dos diversos insumos pedagógicos disponibilizados, como:

- ✓ materiais de leitura;
- ✓ videoaulas;
- ✓ slides;
- ✓ podcasts;
- ✓ indicações de leituras extras como artigos e capítulos de livros.

Como parte do modelo acadêmico, também contabilizamos:

- ✓ a interação com os tutores para esclarecimentos de dúvidas pedagógicas (via Fórum);
- ✓ a realização da avaliação disciplinar pelo aluno.

Vale ressaltar que cada aluno é único e tem seu próprio tempo para aprendizagem. Alguns conseguem assimilar o conteúdo com mais agilidade, outros precisam retomar as leituras e videoaulas para tornar sua aprendizagem efetiva.

O tempo gasto pelo aluno para o entendimento de cada disciplina depende também da sua familiaridade com o tema, ou seja, o conhecimento prévio que o aluno tem em relação a temática abordada.

No ambiente virtual, o aluno encontrará o conteúdo das disciplinas, organizados em temas/webaulas.

Para cada um deles, o aluno realizará um conjunto de atividades baseadas em leitura de textos de fundamentação teórica e acesso a recursos audiovisuais.

Um tutor apoiará as atividades realizadas no ambiente virtual, atendendo o aluno nas suas dúvidas por meio de ferramentas de comunicação.

O aluno, ao iniciar os seus estudos, terá um encontro presencial para acolhida/ambientação; esse encontro terá como objetivos:

- ✓ Integrar o aluno ao curso de Pós-Graduação.
- ✓ Dialogar e esclarecer as dúvidas sobre a proposta pedagógica do curso e as regras acadêmicas.
- ✓ Apresentar ao aluno o Ambiente Virtual de Aprendizagem (o primeiro acesso; o envio de documentos; os serviços de secretaria e financeiro; a disciplina Ambientação; a tutoria online; o boletim acadêmico; as disciplinas e seus conteúdos; a biblioteca virtual; entre outros).
- ✓ Proporcionar um momento de Network aos pós-graduandos.

Avaliação do Desempenho do Aluno

O aluno deverá realizar as atividades propostas no ambiente virtual. A realização das atividades irá compor sua frequência no curso, que será considerada para a sua aprovação.

A atividade avaliativa que o aluno realizará para compor a sua média é a Avaliação Virtual (AV); essa atividade é obrigatória e estará disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA, conforme cronograma de seu curso.

Para a aprovação em cada uma das disciplinas, o aluno deverá obter frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) e nota igual ou superior a 7,0 (sete).

As notas devem ser expressas no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez).

O aluno que obtiver média inferior a 7,0 (sete) nas disciplinas terá direito ao Programa de Dependência e Recuperação – PDR, mediante a solicitação de requerimento e respeitando o período de jubramento do curso.

O PDR será realizado no ambiente virtual de aprendizagem, sendo que o aluno terá acesso ao conteúdo da disciplina e realizará uma Avaliação Virtual - AV, e a nota obtida substituirá a média do aluno.

Para a obtenção do **Certificado** de Pós-graduação *Lato Sensu* – especialização, o aluno deverá cumprir todas condições seguintes:

- ✓ Frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) em todas as disciplinas;
- ✓ Nota igual ou superior a 7,0 (sete) em todas as disciplinas.

Certificação

O Certificado de conclusão de curso de Especialização será acompanhado por histórico escolar, em cumprimento às exigências da Resolução CNE/CES nº1, de 06 de abril de 2018, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação.

Composição do Corpo Docente

O corpo docente do curso é constituído por profissionais qualificados, com comprovado saber em sua área de atuação, conforme Resolução CNE/CES nº1, de 06 de abril de 2018, sendo integrado, no mínimo, por 30% (trinta por cento) de portadores de título de pós-graduação *stricto sensu*, isto é, portadores de títulos de Mestrado e Doutorado, obtidos em programas de pós-graduação *stricto sensu* devidamente reconhecidos pelo poder público em território nacional, ou revalidados, conforme legislação vigente. Os demais docentes são certificados em nível de especialização, pós-graduação *lato sensu*, de reconhecida capacidade técnico-profissional.

9. Estágio Não Obrigatório

O estágio curricular não obrigatório tem como finalidade estimular o aluno a desenvolver atividades extracurriculares, para que possa inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los na solução de problemas reais da profissão, proporcionando o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país, de acordo com a Resolução de Estágio curricular não obrigatório vigente na Instituição.

Os principais objetivos da prática do estágio curricular não obrigatório são:

- I. proporcionar o exercício do aprendizado comprometido com a realidade socioeconômica-política do país;
- II. propiciar a realização de experiências de ensino e aprendizagem visando à educação profissional continuada, alicerçada no desenvolvimento de competências e habilidades e ao exercício do pensamento reflexivo e criativo; e
- II. incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando ao desenvolvimento da ciência, da tecnologia e da cultura.

A carga horária é definida pela concedente de estágio, não podendo ultrapassar a carga horária máxima de 6 (seis) horas diárias e 30 (trinta) horas semanais, as quais podem ser realizadas em empresas públicas ou privadas, instituição de pesquisa, órgãos governamentais e não governamentais, e as próprias unidades da Universidade, desde que sigam às condições adequadas para que o estagiário possa aprofundar os seus conhecimentos teóricos e práticos adquiridos no curso.

Para o Curso de Pós-Graduação EAD, a prática do estágio curricular não obrigatório é permitida durante a vigência do curso, não podendo exceder em um mesmo campo de estágio o período de 2 (dois) anos.

Os estágios curriculares não obrigatórios devem estar apoiados em Termo de Compromisso e de comum acordo com a Instituição, devendo explicitar não somente os aspectos legais específicos, como também os aspectos educacionais e de compromisso com a realidade social.

O Planejamento do Estágio Curricular Não Obrigatório é de responsabilidade do coordenador de curso/professor orientador e também do Departamento de Estágios.

10. Matriz Curricular

DISCIPLINAS	CH PRÁTICA	CH TEÓRICA	CH TOTAL
Ambientação	0 h	0 h	0 h
Educação 4.0: conceito, perspectivas e desafios	0 h	40 h	40 h
Gestão escolar, políticas e legislação educacional	0 h	40 h	40 h
O padrão para gerenciamento de projetos	0 h	40 h	40 h
Domínios de Desempenho Partes interessadas & Equipe	0 h	40 h	40 h
Domínio de Desempenho Abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida & Planejamento	0 h	40 h	40 h
Domínios de Desempenho Trabalho do projeto & Entrega	0 h	40 h	40 h
Domínio de Desempenho Medições & Incerteza	0 h	40 h	40 h
Escritório de Projetos Ágil (Tailoring, Modelos, Métodos e Artefatos)	0 h	40 h	40 h
Gestão democrática e interfaces com os espaços educativos	0 h	40 h	40 h

11. Carga Horária

A carga horária de 360h constitui o conteúdo ministrado em 9 (nove) disciplinas.

12. Conteúdo programático

Disciplina: Ambientação

Ementa: Histórico da Educação a Distância. Legislação da Educação a Distância no Brasil. Potencialidades da Educação a Distância. Flexibilidade de Acesso. Tecnologias para apoio à pesquisa. Aprendizagem colaborativa. Características do aluno na EAD. Boa convivência virtual: netiquetas.

Competências e Habilidades:

- Identificar as características do aluno da modalidade de educação a distância;
- Utilizar ferramentas tecnológicas de apoio a pesquisa;
- Comunicar-se com clareza e assertividade oralmente e por escrito;
- Gerenciar tempo e atividades de estudo.

Conteúdo Programático 1: Histórico da Educação a Distância.

Conteúdo Programático 2: Legislação da Educação a Distância no Brasil.

Conteúdo Programático 3: Potencialidades da Educação a Distância.

Conteúdo Programático 4: Flexibilidade de Acesso.

Conteúdo Programático 5: Tecnologias para apoio à pesquisa.

Conteúdo Programático 6: Aprendizagem colaborativa.

Conteúdo Programático 7: Características do aluno na EAD.

Conteúdo Programático 8: Boa convivência virtual: netiquetas.

Bibliografia básica:

GOTTARDI, M. de L. A autonomia na aprendizagem em educação a distância: competência a ser desenvolvida pelo aluno. **Associação Brasileira de Educação a Distância**, São Paulo, v. 14, n. 8, p. 110-123, dez, 2015.

MORAN, J. M. MASETTO, M. T. BEHRENS, M. A. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. 21. ed. Campinas, SP: Papirus, 2013.

PIVA, D. J. PUPO, R. GAMEZ, L. OLIVEIRA, S. **EAD na Prática: Planejamento, métodos e ambientes de educação online**. São Paulo: Elsevier, 2011.

Bibliografia Complementar:

ALVES, L. Educação a distância: conceitos e história no Brasil e no mundo. **Associação Brasileira de Educação A Distância**, São Paulo, v. 10, n. 7, p.85-92, out. 2011.

MAIA, Carmen; MATTAR, João. **ABC da EaD: a educação a distância hoje**. São Paulo: Prentice Hall, 2007.

MOORE, Michael G., **Educação a distância: sistemas de aprendizagem on-line**. 3. ed., São Paulo: Cengage Learning, 2013.

Disciplina: Educação 4.0: conceito, perspectivas e desafios

Ementa: Origem e conceituação da Educação 4.0. Novas perspectiva educacionais a partir da Educação 4.0 e impactos sobre o ambiente corporativo e escolar. Desafios e cuidados frente à inovação tecnológica. O papel do professor e do gestor de conhecimentos frente às inovações proporcionadas pela Educação 4.0.

Competências e Habilidades:

- Construir uma visão panorâmica capaz de associar os impactos da Indústria 4.0 sobre a educação nacional e global.
- Compreender o conceito de Educação 4.0, as novas perspectivas e os desafios oriundos desta abordagem.

- Refletir sobre o papel do professor e do gestor do conhecimento frente às transformações sociais e educacionais oportunizadas pela Educação 4.0.

Conteúdo Programático 1: Educação 4.0: origem e conceituação.

Conteúdo Programático 2: Educação 4.0: novas perspectivas educacionais e impactos no cotidiano escolar e corporativo.

Conteúdo Programático 3: Educação 4.0: desafios e cuidados frente à inovação tecnológica.

Conteúdo Programático 4: A gestão da aprendizagem na Educação 4.0: professores e gestores mais competentes.

Bibliografia Básica:

CARVALHO NETO, C. Z. de. **Educação 4.0:** princípios e práticas de inovação em gestão e docência – fundamentos teóricos e práticos. São Paulo: Laborciencia Editora, 2017.

FÜRH, R. C. **Educação 4.0 nos impactos da quarta revolução industrial.** Curitiba: Appris, 2019.

RASQUILHA, L; VERAS, M. **Educação 4.0:** o mundo, a escola e o aluno na década 2020-2030. Campinas: Unità Editora, 2019.

Bibliografia Complementar:

FILATRO, A.; CAVALCANTI, C. C. **Metodologias inov-ativas na educação presencial, a distância e corporativa.** São Paulo: Editora Saraiva, 2018.

SCHWAB, K. **A quarta revolução industrial.** São Paulo: Edipro, 2016.

STEVAN JUNIOR, S. L.; LEME, M. O.; SANTOS, M. M. D. **Indústria 4.0 – fundamentos, perspectivas e aplicações.** São Paulo: Editora Érica, 2018.

Disciplina: Gestão escolar, políticas e legislação educacional

Ementa: Histórico das políticas educacionais e legislação brasileira aplicada à educação. Interfaces Estado-Sociedade-Educação nas políticas e legislação

educacionais. Organização da Educação Nacional após a LDB no 9.394/1996, assim como as principais concepções incorporadas. Políticas Curriculares Educacionais após a LDB no 9.394/1996. Os principais fundos de financiamento da Educação Básica no Brasil, como eles atual e os principais desafios. O Plano Nacional de Educação (PNE), sua contribuição e desafios para a superação das deficiências educacionais brasileira.

Competências e Habilidades:

- Compreender a importância de uma visão crítica e consciente sobre as políticas e legislação educacional para uma gestão educacional brasileira transformadora.
- Analisar de forma crítica as Políticas Curriculares Educacionais após a LDB no 9.394/1996.
- Conhecer os principais fundos de financiamento da Educação Básica no Brasil.
- Identificar os impactos do Financiamento da Educação e do Plano Nacional da Educação na gestão escolar.

Conteúdo Programático:

Conteúdo Programático 1: Políticas e Legislação Educacional: interfaces Estado-Sociedade-Educação.

Conteúdo Programático 2: As políticas educacionais após a LDB no 9.394 de 1996.

Conteúdo Programático 3: Plano Nacional e Financiamento da Educação.

Conteúdo Programático 4: Gestão escolar: concepções e impactos na organização da escola atual.

Bibliografia básica

BRASIL. **Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996.** Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: 16 mai. 2020.

GIRON, G. R. **Políticas públicas, educação e neoliberalismo**: o que isso tem a ver com cidadania? Revista de Educação PUC-Campinas, Campinas, n. 24, p. 17-26, jun. 2008. Disponível em: <http://periodicos.puc-campinas.edu.br/seer/index.php/reeducacao/article/view/109/97>. Acesso em: 20 mai. 2020.

PINTO, José Marcelino de Rezende. **A política recente de fundos para o financiamento da educação e seus efeitos no pacto federativo**. Educ. Soc., Campinas, v. 28, n. 100, p. 877-897, Oct. 2007. Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-73302007000300012&lng=en&nrm=iso. Acesso em 19 mai. 2020.

SAVIANI, D. **Política educacional brasileira**: limites e perspectivas. Revista de Educação PUC-Campinas, Campinas, n. 24, p. 7-16, jun. 2008.

Bibliografia complementar

CONTI, Celso A.; RISCAL, Sandra A.; SANTOS, Flávio Reis dos. **Organização Escolar**: da administração tradicional à gestão democrática. São Carlos: EdUfscar. Coleção UAB-UFSCar, 2011.

SANTOS, P. S. M. B. dos. **Guia prático da política educacional no Brasil**: ações, planos, programas e impactos. São Paulo: Cengage Learning, 2012.

SAVIANI, Demerval. **Organização da educação nacional**: sistema e conselho nacional de educação, plano e fórum nacional de educação. Educ. Soc., Campinas, v. 31, n. 112, p. 769-787, set. 2010. Disponível em <https://www.scielo.br/j/es/a/5vSs583Yt7RFvrNk5QQztsc/?format=pdf&lang=pt>. Acesso em 31 de jul. 2021.

Disciplina: O padrão para gerenciamento de projetos.

Ementa: Padrões para gerenciamento de projetos, Principais termos e conceitos, Sistema para entregar valor, Princípios de gerenciamento de projetos.

Competências e Habilidades:

- Entender o que é o padrão para gerenciamento de projetos e seus componentes;
- Compreender os principais termos e conceitos de gerenciamento de projetos;
- Entender o que é um sistema para entregar valor;
- Conhecer os princípios de gerenciamento de projetos e saber aplicá-los em seus projetos e no seu dia a dia.

Conteúdo Programático 1: Padrões para gerenciamento de projetos.

Conteúdo Programático 2: Principais termos e conceitos.

Conteúdo Programático 3: Sistema para entregar valor.

Conteúdo Programático 4: Princípios de gerenciamento de projetos.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7. Ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

ISO 21502:2020. **Project, programme and portfolio management – Guidance on project management.** International Standardization Organization.

ISO 21502:2021. **Project, programme and portfolio management – Concepts and Context.** International Standardization Organization.

Bibliografia Complementar:

AXELOS, **Managing Successful Projects with PRINCE2.** 6th Ed. 2017.

SCHWABER, Ken; SUTHERLAND, Jeff. **O Guia do Scrum.** O guia definitivo para o Scrum: As Regras do Jogo. 2020.

BECK, K., BEEDLE, M., BENNEKUM, A. V., COCKBURN, A., CUNNINGHAM, W., FOWLER, M., GRENNING, J., HIGHSMITH, J., HUNT, A., JEFFRIES, R., KERN, J., MARICK, B., MARTIN, R. C., MELLOR, S., SCHWABER, K., SUTHERLAND, J. AND THOMAS, D. **Princípios por trás do Manifesto Ágil.**

2001. Disponível em: <http://agilemanifesto.org/iso/ptbr/principles.html>. Acesso em: 01 ago. 2021.

Disciplina: Domínios de Desempenho Partes interessadas & Equipe.

Ementa: Conceitos sobre as partes interessadas, Engajamento das partes interessadas, Conceitos sobre liderança e equipes, Gestão e liderança da equipe do projeto, Gerenciamento e liderança centralizados, Gerenciamento e liderança distribuídos, Aspectos comuns do desenvolvimento da equipe, Cultura da Equipe do Projeto, Equipes de projeto de alto desempenho, Habilidades de liderança, Adaptando Estilos de Liderança - Tailoring.

Competências e Habilidades:

- Compreender os fundamentos sobre as partes interessadas e as estratégias para engajá-las;
- Conhecer os fundamentos sobre liderança e equipes;
- Compreender as habilidades de liderança e como aplicá-las com suas equipes em seus projetos;
- Conhecer os diversos estilos de liderança e saber como adaptá-los conforme a necessidade de cada equipe e projeto.

Conteúdo Programático 1: Engajamento das partes interessadas.

Conteúdo Programático 2: Gestão e liderança da equipe do projeto.

Conteúdo Programático 3: Habilidades de liderança.

Conteúdo Programático 4: Adaptando Estilos de Liderança - Tailoring.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7. ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

BLANCHARD, K. **Liderança de Alto Nível: Como Criar e Liderar Organizações de Alto Desempenho**. Porto Alegre-RS: Bookman, 2019.

CARNEGIE, D. **Como fazer amigos e influenciar pessoas**. Rio de Janeiro: Editora Sextante, 2019.

Bibliografia Complementar:

HARVARD BUSINESS REVIEW. **Inteligência emocional**. Rio de Janeiro-RJ: Sextante, 2019.

MONTES, Eduardo; PATZ, Fatima. **Gerenciamento das partes interessadas: Como engajar as pessoas em seus projetos**. 1. ed. São Paulo: Produção Independente, 2017.

MONTES, Eduardo. **Gerenciamento das Comunicações: como influenciar as pessoas comunicando**. 1. ed. São Paulo: Produção Independente, 2020.

HILL, N. **Quem pensa enriquece: o legado**. Porto Alegre-RS: Citadel, 2018.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. **Project Manager Competency Development Framework**. 3. ed. Pennsylvania: PMI, 2017.

Disciplina: Domínio de Desempenho Abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida & Planejamento.

Ementa: Conceitos sobre abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida, Relação entre desenvolvimento, cadência e ciclo de vida, Tipos de Abordagens de Desenvolvimento, Considerações para selecionar uma abordagem de desenvolvimento, Alinhamento da cadência de entrega, abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida, Modelos, métodos e artefatos sobre abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida, Visão Geral do Planejamento, Variáveis de Planejamento (Entrega, Estimativa, Cronogramas, Orçamento), Modelos, métodos e artefatos para Planejamento.

Competências e Habilidades:

- Compreender os fundamentos sobre abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida, além da relação entre desenvolvimento, cadência e ciclo de vida;
- Saber os principais tipos de Abordagens de Desenvolvimento, e como selecionar a abordagem de desenvolvimento adequada para o seu projeto;
- Compreender os fundamentos do Planejamento e seus modelos, métodos e artefatos de modo a estruturar seu projeto com o nível de detalhamento necessário.

Conteúdo Programático 1: Fundamentos da abordagem de desenvolvimento e do ciclo de vida.

Conteúdo Programático 2: Modelos, métodos e artefatos sobre abordagem de desenvolvimento e ciclo de vida.

Conteúdo Programático 3: Fundamentos do Planejamento.

Conteúdo Programático 4: Modelos, métodos e artefatos para Planejamento.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7. ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Practice Standard for Project Estimating. 2. ed. Pennsylvania: PMI, 2019.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Practice Standard for Scheduling. 3. ed. Pennsylvania: PMI, 2019.

Bibliografia Complementar:

KERZNER, H. **Project Management: A Systems Approach to Planning, Scheduling, and Controlling.** 12th Ed., Wiley, 2017.

SOUZA JR, A. P.; FILHO, C. B.; OLIVEIRA, L. C. A.. **Modelo Híbrido**: Evolução na Gestão Empresarial Para Eficiência e Inovação ágil. 1. ed. Rio de Janeiro: Brasport, 2021.

MONTES, Eduardo. **Administração do Tempo**. 1. ed. São Paulo: Produção Independente, 2019.

Disciplina: Domínios de Desempenho Trabalho do projeto & Entrega.

Ementa: Conceitos sobre o trabalho do projeto, Aquisições, Recursos Físicos, Contratação, Mudanças, Gerenciamento de conhecimentos, modelos, métodos e artefatos do trabalho do projeto, Conceitos sobre Entrega, Escopo, Requisitos, Estrutura analítica do projeto, Qualidade, modelos, métodos e artefatos da entrega.

Competências e Habilidades:

- Compreender os principais conceitos sobre o trabalho do projeto, incluindo as aquisições, recursos físicos e as mudanças;
- Conhecer os principais modelos, métodos e artefatos do trabalho do projeto e conseguir aplicá-los para obter os resultados esperados do trabalho do projeto;
- Compreender os principais conceitos sobre as entregas e os principais modelos, métodos e artefatos da entrega, além de conseguir aplicá-los para obter os resultados esperados da entrega.

Conteúdo Programático 1: Fundamentos do Trabalho do projeto.

Conteúdo Programático 2: Modelos, métodos e artefatos do trabalho do projeto.

Conteúdo Programático 3: Fundamentos da entrega.

Conteúdo Programático 4: Modelos, métodos e artefatos da entrega.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7. ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Practice Standard for Work Breakdown Structures. 3. ed. Pennsylvania: PMI, 2019.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Requirements Management: A Practice Guide. 1. ed. Pennsylvania: PMI, 2016.

Bibliografia Complementar:

ROSE, K. **Project Quality Management: Why, What and How.** 2. ed. J. Ross Publishing, 2014.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Managing change in organization: a practice guide. 1. ed. Pennsylvania: PMI, 2013.

SOTILLE, M. (Org.). **Gerenciamento de escopo em projetos.** 4. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2019.

VARANDA, A. et al. **Gerenciamento da qualidade em projetos.** 2. ed. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2019.

Disciplina: Domínio de Desempenho Medições & Incerteza.

Ementa: Conceitos sobre medição, como estabelecer medidas eficazes, como apresentá-las, dificuldades relacionadas à medição, melhoria contínua e resolução de problemas de desempenho, modelos, métodos e artefatos de medição. Conceitos sobre incerteza como ambiguidade, complexidade, volatilidade e risco, modelos, métodos e artefatos de incerteza.

Competências e Habilidades:

- Compreender os fundamentos sobre medição e saber como estabelecer medidas eficazes e como apresentá-las;
- Conhecer as principais dificuldades relacionadas à medição e como contorná-las;

- Determinar um conjunto de indicadores para a melhoria contínua e resolução ágil de problemas de desempenho;
- Compreender os fundamentos sobre incerteza como ambiguidade, complexidade, volatilidade e risco e os seus modelos, métodos e artefatos de modo a atingir os resultados esperados.

Conteúdo Programático 1: Fundamentos sobre medição.

Conteúdo Programático 2: Modelos, métodos e artefatos de medição.

Conteúdo Programático 3: Fundamentos sobre incerteza.

Conteúdo Programático 4: Modelos, métodos e artefatos de incerteza.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7. ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. The Standard for Risk Management in Portfolios, Programs, and Projects. 1. ed. Pennsylvania: PMI, 2019.

KERZNER, H. **Project Management Metrics, Kpis, and Dashboards:** A Guide to Measuring and Monitoring Project Performance. 3. ed. Wiley, 2017.

Bibliografia Complementar:

ISO 31000:2018. **Risk Management – Guidelines.** International Standardization Organization.

TERRIBILI FILHO, Armando. **Indicadores de Gerenciamento de Projetos:** Monitoração Contínua. São Paulo: M. Books, 2010.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. The Standard for Earned Value Management. 1. ed. Pennsylvania: PMI, 2019.

Disciplina: Escritório de Projetos Ágil (Tailoring, Modelos, Métodos e Artefatos).

Ementa: A importância dos Modelos, Métodos e Artefatos, quais são os principais modelos, métodos e artefatos, modelos, métodos e artefatos por domínio de desempenho. A importância do Tailoring, ciclo de vida e seleção da abordagem de desenvolvimento, Necessidades de customização para a organização, para o projeto, para os domínios de desempenho.

Competências e Habilidades:

- Compreender o que são Modelos, Métodos e Artefatos e a sua importância no contexto dos projetos;
- Ser capaz de criar um framework baseado nos principais modelos, métodos e artefatos que seja de fácil customização para as necessidades de cada projeto;
- Entender o que é o Tailoring e a sua importância;
- Saber o que é o ciclo de vida e como selecionar a adequada abordagem de desenvolvimento considerando as necessidades de customização para a organização, para o projeto, para os domínios de desempenho.

Conteúdo Programático 1: Fundamentos dos Modelos, Métodos e Artefatos.

Conteúdo Programático 2: Modelos, Métodos e Artefatos por domínio de desempenho.

Conteúdo Programático 3: Fundamentos do Tailoring.

Conteúdo Programático 4: Criação do framework adequado para o Tailoring.

Bibliografia Básica:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. Guia PMBOK®: Um Guia para o Conjunto de Conhecimentos em Gerenciamento de Projetos. 7 ed. Pennsylvania: PMI, 2021.

KERZNER, H. Innovation Project Management: Methods, Case Studies, and Tools for Managing Innovation Projects. Wiley, 2019.

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. The Standard for Portfolio Management. 4. ed. Project Management Institute Inc., 2017.

Bibliografia Complementar:

PMI - PROJECT MANAGEMENT INSTITUTE. The Standard for Organizational Project Management. 1. ed. Project Management Institute Inc., 2018.

Cruz, F., **PMO Ágil:** Escritório Ágil de Gerenciamento de Projeto. 1. ed. Rio de Janeiro – RJ: Brasport, 2016.

NIR, Michael. **Agile Project Management:** The Agile PMO: Leading the Effective, Value Driven and Agile Project Management Office. Sapir Publishing, Boston, 2017.

Disciplina: Gestão Democrática e Interfaces com os Espaços Educativos

Ementa:

Gestão escolar e suas características: Gestão Participativa, Gestão Democrática, Autonomia Escolar e Descentralização Administrativa; Conceito de gestão democrática: trabalho coletivo e colaborativo como constitutivo do princípio educativo e do trabalho docente; A atuação do gestor escolar: gestão pedagógica, gestão administrativa, gestão da comunidade; desafios da gestão do século XXI: formação continuada, educação 4.0 e as transformações na educação;

Competências e Habilidades:

- Conceituar o modelo de gestão democrática e suas principais características;
- Identificar as principais características da gestão pedagógica;
- Identificar as principais características da gestão administrativa;
- Identificar as principais características da gestão da comunidade;

- Discutir sobre os principais desafios para a gestão do século XXI e apresentar as ações necessárias do gestor no desempenho da sua função.

Conteúdo Programático:

Conteúdo Programático 1: Gestão escolar e suas características: Gestão Participativa, Gestão Democrática, Autonomia Escolar e Descentralização Administrativa. Conceito de gestão democrática: trabalho coletivo e colaborativo como constitutivo do princípio educativo e do trabalho docente.

Conteúdo Programático 2: A atuação do gestor escolar: gestão pedagógica e gestão da comunidade.

Conteúdo Programático 3: A atuação do gestor escolar: gestão administrativa.

Conteúdo Programático 4: Desafios da gestão do século XXI: formação continuada, educação 4.0 e as transformações na educação.

Bibliografia básica:

LÜCK, Heloísa. Dimensões de gestão escolar e suas competências. Heloísa Lück. –

Curitiba: Editora Positivo, 2009.

PARO, Vitor Henque. A educação, a política e a administração: reflexões sobre a prática do diretor de escola. In: Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 36, n.3, p. 763-778, set./dez. 2010

PARO, Vitor Henrique. O trabalho do diretor escolar diante do caráter político-pedagógico da escola. In: LUCENA, Carlos e SILVA JUNIOR, João dos Reis (orgs) Trabalho e educação no século XXI: experiências internacionais. São paulo: Xamã, 2012.

Bibliografia complementar:

OLIVEIRA, Ivana e MENEZES, Ione. Revisão de literatura: o conceito de gestão escolar. In: Cadernos de pesquisa – v.48 n.169 p.876-900 jul./set. 2018 |

13. Infraestrutura Física e Pedagógica

O aluno encontrará todo o conteúdo do curso e assistirá às aulas gravadas no ambiente virtual. Para assistir às aulas é fundamental que as especificações abaixo sejam obedecidas, possibilitando, assim, uma recepção de maior qualidade dos vídeos.

Hardware:

- Processador Intel Core 2 Duo ou superior.
- 2Gb de Memória RAM.
- Placa de vídeo com resolução 1024x768, qualidade de cor 32 bits e compatível com Microsoft DirectShow.
- Microsoft DirectX 9.0c ou posterior.

Software:

- Navegador: Firefox, Google Chrome, Internet Explorer (sempre atualizado).
- Sistema Operacional: Windows XP ou posterior.
- Adobe Flash Player (atualizado).
- *Plugin* de vídeos SilverLigth (atualizado)

Rede:

- Conexão com a Internet banda larga de no mínimo 2 MB.
- Em caso de acesso em ambientes corporativos além da velocidade, é necessário verificar as condições de segurança de rede de sua empresa e se certificar que o site não estará bloqueado.

Adicionalmente, é prevista a utilização da biblioteca virtual para consultas bibliográficas e pesquisa de assuntos referentes às disciplinas ministradas.

