



PROJETO PEDAGÓGICO DE CURSO

Pós-Graduação *Lato Sensu*

Metodologias para o ensino da língua inglesa

Sumário

1.	Nome do Curso e Área do Conhecimento.....	3
2.	Características Técnicas do Curso	3
3.	Público-alvo	4
4.	Critérios de Seleção.....	4
5.	Justificativa do Curso.....	4
6.	Objetivos do Curso	5
7.	Competências e Habilidades do Egresso.....	6
8.	Metodologia de Ensino e Aprendizagem	7
9.	Estágio Não Obrigatório	10
10.	Matriz Curricular	11
11.	Carga Horária.....	12
12.	Conteúdo programático	12
13.	Infraestrutura Física e Pedagógica	30

1. Nome do Curso e Área do Conhecimento

Nome do Curso: Metodologias para o ensino da língua inglesa

Área de Avaliação (CAPES): Educação

Grande Área (CAPES): Ciências Humanas (70000000)

Área do Conhecimento (CAPES): Educação (70800006)

Classificação OCDE: Educação

2. Características Técnicas do Curso

Modalidade: Educação a Distância

Número máximo de vagas por Polo/Unidade: 1000 alunos

Período de Oferecimento: O curso possui entrada intermitente, respeitadas as datas de início e de fim cadastradas na oferta, bem como observado o período indicado para a sua integralização.

Limitações legais

Resolução CNE/CES Nº 1, de 06 de abril de 2018, que estabelece normas para o funcionamento de cursos de pós-graduação lato sensu.

O candidato deverá ser graduado com diploma devidamente registrado segundo as normas estabelecidas pelo MEC.

Este curso atende a todas as exigências do MEC, mas não se propõe a atender legislações específicas de estados e municípios. Cada interessado deverá fazer o estudo comparativo entre o currículo proposto pela nossa instituição e as exigências da Secretaria de Educação de seu estado e ou de editais para concursos, quando for o caso.

3. Público-alvo

O curso de pós-graduação em Metodologias do Ensino da Língua Inglesa é um aprofundamento teórico e prático ofertado aos profissionais que atuam no processo de ensino-aprendizagem da língua estrangeira nos mais variados níveis de ensino, especialmente: graduados em Letras; docentes da rede pública e privada que atuam com o ensino de línguas; e demais profissionais da educação, que desejam aprofundar seus conhecimentos metodológicos no ensino de língua estrangeira.

4. Critérios de Seleção

O ingresso na pós-graduação será realizado por meio de inscrição no portal da Instituição e entrega dos documentos solicitados. Em seguida, analisados pela área competente.

5. Justificativa do Curso

O contexto histórico-político da escola brasileira, em que diariamente os professores precisam buscar estratégias para motivar o processo de ensino-aprendizagem, mostra-nos que o aperfeiçoamento profissional é um fator importante para uma prática inovadora e de sucesso.

Os professores de língua estrangeira encontram em Metodologias para o Ensino de Língua Inglesa a oportunidade de aprimorar suas práticas pedagógicas, refletindo sobre as diferentes possibilidades de ensino da Língua Inglesa, nos variados contextos sociais e culturais. O mundo globalizado e as tecnologias digitais abriram diversas oportunidades para a atuação de professores de língua estrangeira, em especial, o inglês. Novos contextos de aprendizagem surgiram, como o ensino híbrido, o ensino a distância, os cursos de idiomas por plataformas, além de outros âmbitos. Outrossim, a demanda e a carência por profissionais educadores em língua estrangeira têm aumentado

consideravelmente, fato que reforça a necessidade de professores qualificados e preparados para atender as demandas com qualidade.

6. Objetivos do Curso

6.1. Objetivo Geral

Proporcionar ao professor de Língua Inglesa possibilidades de atuação teórica-metodológicas qualificadas e diversificadas para o processo de ensino-aprendizagem da língua estrangeira, contemplando seus diferentes campos de conhecimento e contextos sociais e culturais.

6.2. Objetivos Específicos

- Ofertar aos professores de Língua Inglesa de Ensino Fundamental I e II, Ensino Médio, EJA, Cursos de Idiomas e afins discussões teóricas e práticas, que aperfeiçoem suas ações pedagógicas, por meio de metodologias diversificadas.
- Oferecer aos professores uma apropriação dos contextos digitais nos quais se possibilita o processo de ensino-aprendizagem.
- Ofertar aos professores de Língua Inglesa diálogos críticos sobre o ensino de línguas, a fim de criar espaços de reflexão e empoderamento de suas práticas.
- Orientar professores sobre uma prática docente voltada às necessidades de comunicação de uma língua estrangeira e ao respeito pela diversidade cultural, que viabiliza as necessidades dos alunos.
- Desenvolver a capacidade técnica dos professores para o ensino-aprendizagem de línguas, tendo em vista a resolução de problemas no contexto dialógico do mundo hoje.

- Proporcionar discussão sobre os parâmetros educacionais estabelecidos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a fim de elucidar sua aplicação em sala de aula.
- Oferecer ao professor um preparo para a introdução de tecnologias em suas aulas.
- Propor ao professor que se aproprie das discussões mais atuais acerca de aquisição de língua estrangeira.

7. Competências e Habilidades do Egresso

Competências

O egresso de Metodologias de Ensino de Língua Inglesa deve possuir conhecimentos aprofundados em temas como Aquisição de Língua Estrangeira, e também preparo específico para ensinar crianças, jovens e adultos em situações distintas, e exercer o uso de tecnologias digitais para aprimorar o processo ensino-aprendizagem.

Habilidades

Considerando-se que o professor de língua inglesa deve ser interculturalmente competente, capaz de lidar de forma crítica com as linguagens, em suas modalidades oral e escrita, consciente da multiplicidade de variedades e registros, espera-se que o egresso possua habilidades linguísticas para lidar com a língua inglesa e com as literaturas de expressão em língua inglesa, tanto nos aspectos estruturais quanto nos aspectos conteudísticos, ideológicos e culturais.

O curso visa a ofertar ao profissional a obtenção da capacidade crítica de refletir teoricamente sobre as linguagens, articulando-as com outras áreas de conhecimento, e deve estar historicamente engajado em seu tempo, tendo domínio do uso de novas tecnologias.

O egresso do Curso Metodologias para o Ensino da Língua Inglesa estará capacitado a exercer atividades junto à comunidade externa, tendo em vista a importância de sua atuação como cidadão ético, crítico e formador de novos praticantes da Língua Inglesa.

Entre as habilidades esperadas para o profissional pós-graduado nesta disciplina, estão:

- Atuar na Educação, em escolas públicas e privadas, atendendo a interesses regionais, e, assim atuar junto à sociedade como profissional qualificado e consciente dos desafios que a profissão apresenta.
- Articular seus conhecimentos teóricos para apreciação e resolução de dificuldades relacionadas à linguagem nas diversas instâncias de sua atuação.
- Aprimorar as habilidades em Língua Inglesa: Listening, Speaking, Writing e Reading.
- Utilizar recursos digitais para ensino da Língua inglesa em diferentes faixas sociais e, principalmente, etárias.

8. Metodologia de Ensino e Aprendizagem

O desenvolvimento das disciplinas do curso se dará no ambiente virtual, onde o aluno cumprirá 40 horas por disciplina.

Estas 40 horas são compostas pelo estudo dos diversos insumos pedagógicos disponibilizados, como:

- ✓ materiais de leitura;
- ✓ videoaulas;
- ✓ slides;
- ✓ podcasts;
- ✓ indicações de leituras extras como artigos e capítulos de livros.

Como parte do modelo acadêmico, também contabilizamos:

- ✓ a interação com os tutores para esclarecimentos de dúvidas pedagógicas (via Fórum);
- ✓ a realização da avaliação disciplinar pelo aluno.

Vale ressaltar que cada aluno é único e tem seu próprio tempo para aprendizagem. Alguns conseguem assimilar o conteúdo com mais agilidade, outros precisam retomar as leituras e videoaulas para tornar sua aprendizagem efetiva.

O tempo gasto pelo aluno para o entendimento de cada disciplina depende também da sua familiaridade com o tema, ou seja, o conhecimento prévio que o aluno tem em relação a temática abordada.

No ambiente virtual, o aluno encontrará o conteúdo das disciplinas, organizados em temas/webaulas.

Para cada um deles, o aluno realizará um conjunto de atividades baseadas em leitura de textos de fundamentação teórica e acesso a recursos audiovisuais.

Um tutor apoiará as atividades realizadas no ambiente virtual, atendendo o aluno nas suas dúvidas por meio de ferramentas de comunicação.

O aluno, ao iniciar os seus estudos, terá um encontro presencial para acolhida/ambientação; esse encontro terá como objetivos:

- ✓ Integrar o aluno ao curso de Pós-Graduação.
- ✓ Dialogar e esclarecer as dúvidas sobre a proposta pedagógica do curso e as regras acadêmicas.
- ✓ Apresentar ao aluno o Ambiente Virtual de Aprendizagem (o primeiro acesso; o envio de documentos; os serviços de secretaria e financeiro; a disciplina Ambientação; a tutoria online; o boletim acadêmico; as disciplinas e seus conteúdos; a biblioteca virtual; entre outros).
- ✓ Proporcionar um momento de Network aos pós-graduandos.

Avaliação do Desempenho do Aluno

O aluno deverá realizar as atividades propostas no ambiente virtual. A realização das atividades irá compor sua frequência no curso, que será considerada para a sua aprovação.

A atividade avaliativa que o aluno realizará para compor a sua média é a Avaliação Virtual (AV); essa atividade é obrigatória e estará disponível no Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA, conforme cronograma de seu curso.

Para a aprovação em cada uma das disciplinas, o aluno deverá obter frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) e nota igual ou superior a 7,0 (sete).

As notas devem ser expressas no intervalo de 0 (zero) a 10 (dez).

O aluno que obtiver média inferior a 7,0 (sete) nas disciplinas terá direito ao Programa de Dependência e Recuperação – PDR, mediante a solicitação de requerimento e respeitando o período de jubramento do curso.

O PDR será realizado no ambiente virtual de aprendizagem, sendo que o aluno terá acesso ao conteúdo da disciplina e realizará uma Avaliação Virtual - AV, e a nota obtida substituirá a média do aluno.

Para a obtenção do **Certificado** de Pós-graduação *Lato Sensu* – especialização, o aluno deverá cumprir todas as condições seguintes:

- ✓ Frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) em todas as disciplinas;
- ✓ Nota igual ou superior a 7,0 (sete) em todas as disciplinas.

Certificação

O Certificado de conclusão de curso de Especialização será acompanhado por histórico escolar, em cumprimento às exigências da Resolução CNE/CES nº1, de 06 de abril de 2018, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação.

Composição do Corpo Docente

O corpo docente do curso é constituído por profissionais qualificados, com comprovado saber em sua área de atuação, conforme Resolução CNE/CES nº1, de 06 de abril de 2018, sendo integrado, no mínimo, por 30% (trinta por cento) de portadores de título de pós-graduação *stricto sensu*, isto é, portadores de títulos de Mestrado e Doutorado, obtidos em programas de pós-graduação *stricto sensu* devidamente reconhecidos pelo poder público em território nacional, ou revalidados, conforme legislação vigente. Os demais docentes são certificados em nível de especialização, pós-graduação *lato sensu*, de reconhecida capacidade técnico-profissional.

9. Estágio Não Obrigatório

O estágio curricular não obrigatório tem como finalidade estimular o aluno a desenvolver atividades extracurriculares, para que possa inter-relacionar os conhecimentos teóricos e práticos adquiridos durante o curso e aplicá-los na solução de problemas reais da profissão, proporcionando o desenvolvimento da análise crítica e reflexiva para os problemas socioeconômicos do país, de acordo com a Resolução de Estágio curricular não obrigatório vigente na Instituição.

O estágio curricular não obrigatório do curso de Pós-Graduação *Lato Sensu* segue as diretrizes estabelecidas pela Lei Nº 11.788/2008.

Os principais objetivos da prática do estágio curricular não obrigatório são:

- I. proporcionar o exercício do aprendizado comprometido com a realidade socioeconômica-política do país;
- II. propiciar a realização de experiências de ensino e aprendizagem visando à educação profissional continuada, alicerçada no desenvolvimento de competências e habilidades e ao exercício do pensamento reflexivo e criativo; e
- II. incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando ao desenvolvimento da ciência, da tecnologia e da cultura.

A carga horária é definida pela concedente de estágio, não podendo ultrapassar a carga horária máxima de 6 (seis) horas diárias e 30 (trinta) horas semanais, as quais podem ser realizadas em empresas públicas ou privadas, instituição de pesquisa, órgãos governamentais e não governamentais, e as próprias unidades da Universidade, desde que sigam às condições adequadas para que o estagiário possa aprofundar os seus conhecimentos teóricos e práticos adquiridos no curso.

Para o Curso de Pós-Graduação EAD, a prática do estágio curricular não obrigatório é permitida durante a vigência do curso, não podendo exceder em um mesmo campo de estágio o período de 2 (dois) anos.

Os estágios curriculares não obrigatórios devem estar apoiados em Termo de Compromisso e de comum acordo com a Instituição, devendo explicitar não

somente os aspectos legais específicos, como também os aspectos educacionais e de compromisso com a realidade social.

O Planejamento do Estágio Curricular Não Obrigatório é de responsabilidade do coordenador de curso/professor orientador e também do Departamento de Estágios.

10. Matriz Curricular

DISCIPLINAS	CH PRÁTICA	CH TEÓRICA	CH TOTAL
Ambientação	0 h	0 h	0 h
Aperfeiçoamento de Habilidades em Língua Inglesa	0 h	40 h	40 h
Estratégias e Metodologias para o Ensino de Língua Inglesa	0 h	40 h	40 h
Sistemas Adaptativos, Ensino Híbrido e Metodologias Ativas	0 h	40 h	40 h
Aquisição de Língua Estrangeira	0 h	40 h	40 h
Ensino de inglês para fins específicos	0 h	40 h	40 h
Neurodidática	0 h	40 h	40 h
Planejamento, didática e avaliação no ensino fundamental e ensino médio	0 h	40 h	40 h
BNCC e o ensino da língua inglesa	0 h	40 h	40 h
Gestão de Carreira	0 h	40 h	40 h

11. Carga Horária

A carga horária de 360h constitui o conteúdo ministrado em 9 (nove) disciplinas.

12. Conteúdo programático

Disciplina: Ambientação

Ementa: Ensino a distância: características desta modalidade de estudo. A tecnologia e o ensino à distância. Legislação do Ensino a Distância no Brasil. Aspectos relacionados ao perfil no Ensino a Distância.

Competências e Habilidades:

- Compreender a modalidade de ensino a distância.
- Identificar uma relação entre tecnologia e educação no contexto do EAD;
- Discutir elementos da legislação do ensino a distância no Brasil;
- Refletir sobre o perfil do aluno em ensino a distância.

Conteúdo Programático 1: Introdução ao Ensino a Distância.

Conteúdo Programático 2: Tecnologia e educação.

Conteúdo Programático 3: Legislação do Ensino a Distância no Brasil.

Conteúdo Programático 4: Perfil do aluno no Ensino a Distância.

Bibliografia básica:

BRASIL. Ministério da Educação. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - Lei n. 9.394/96**. Brasília, 1996. Disponível em: https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: 6 dez. 2022.

BRASIL. Ministério da Educação. **Resolução CNE/CP n. 7, de 18 de dezembro de 2018**. Brasília, 2018. Disponível em: https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE_RES_CNECESN72018.pdf. Acesso em: 6 dez. 2022.

GIL, H. A passagem da Web 1.0 para a Web 2.0 e... Web 3.0: potenciais consequências para uma 'humanização' em contexto educativo. 2014. **Boletim informativo Cybercentro Castelo Branco**. Castelo Branco, 2014. Disponível em: <https://repositorio.ipcb.pt/bitstream/10400.11/2404/1/A%20passagem%20da%20Web%20Henrique.pdf>. Acesso em: 6 dez. 2022.

MEYER, A. I. da S. (2022). Conceituando a Educação a Distância. **Revista Ibero-Americana de Humanidades, Ciências e Educação**, v. 8, n. 1, p. 590-601, [s. l.], 2022. Disponível em: <https://periodicorease.pro.br/rease/article/view/3835>. Acesso em: 6 dez. 2022.

VAZ, M. L. de L.; RIBEIRO, F.; COSTA, L. A. da. Os desafios da educação a distância on-line e a remotividade na nova engenharia educacional. **Brazilian Journal of Science**, v. 1, n. 4, p. 79-86. Goiás, 2022. Disponível em: <https://www.brazilianjournalofscience.com.br/revista/article/view/79>. Acesso em: 6 dez. 2022.

VIEIRA, D. M. L.; COSTA, L. A.; VAZ, M. L. L. Um novo olhar para a educação a distância. In: MACHADO, G. E.; COSTA, S. C.; SILVA, K. R. P. **Debates contemporâneos: perspectivas e reflexões atuais**. Santa Maria: Arco, 2021.

Bibliografia Complementar:

BAPTISTA, M. M. Internet: auxílio à educação. **BIBLOS - Revista do Instituto de Ciências Humanas e da Informação**, v. 16, p. 37- 44, [s. l.], 2004. Disponível em: <http://hdl.handle.net/20.500.11959/brapci/23717>. Acesso em: 6 dez. 2022.

MOORE, M.; KEARSLEY, G. **Educação a distância: uma visão integrada**. São Paulo: Thomson Learning, 2007.

MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 21. ed. Campinas: Papirus, 2013.

PIVA, D. J.; PUPO, R.; GAMEZ, L. et al. **EAD na prática**: planejamento, métodos e ambientes de educação on-line. São Paulo: Elsevier, 2011.

Disciplina: Aperfeiçoamento de Habilidades em Língua Inglesa

Ementa: Estudo e aprofundamento dos principais pontos gramaticais da Língua inglesa em nível avançado. Práticas do vocabulário escrito e falado no inglês internacional, utilizado em toda a esfera global.

Competências e Habilidades:

- Dominar tempos e modalidades verbais do inglês.
- Estudar os processos verbais na língua, como voz, flexão, verbos auxiliares, verbos irregulares, entre outros.
- Conhecer preposições e conjunções.
- Conhecer os processos de formação de palavras da língua inglesa.
- Apropriar-se dos sintagmas nominais da língua.
- Estudar vocabulário através de cognatos e de termos utilizados em diferentes regiões mundiais.

Conteúdo Programático 1: O Verbo: tempos verbais – presente, passado e futuro. Modalidades do Verbo.

Conteúdo Programático 2: Os sintagmas nominais do inglês e o estudo de preposições e conjunções. Técnicas de Reading.

Conteúdo Programático 3: Técnicas de Speaking, Listening e Writing.

Conteúdo Programático 4: Formação de palavras e diferenças de vocabulário entre inglês norte-americano e britânico. Falsos Cognatos.

Bibliografia Básica:

VINCE, Michael, **Language Practice for Advanced**. 4th ed. with key, São Paulo: MacMillan, 2013

MURPHY, Raymond. **English grammar in use**. New York: Cambridge University Press, 2004.

TORRES, Nelson. **Gramática prática da língua inglesa. O inglês descomplicado**. 10 ed. SP: 2007

Bibliografia Complementar:

DICIONÁRIO OXFORD Escolar: Para estudantes brasileiros de inglês. New York: Oxford University Press, 2007

HARMER, Jeremy. **Essential teacher knowledge: core concepts in English language teaching**. Rio de Janeiro: Pearson Addison Wesley, 2012.

DAVIDSON, George. **Roget's thesaurus of English words and phrases**. London: Penguin Reference, 2006.

Disciplina: Estratégias e Metodologias para o Ensino de Língua Inglesa

Ementa: Conhecimentos para o ensino de Língua Inglesa para crianças, jovens e adultos. Reflexões sobre métodos e abordagens para o ensino de língua estrangeira. Estratégias para o ensino das habilidades linguísticas e da gramática. O uso de tecnologias digitais na sala de aula.

Competências e Habilidades:

- Saber desenvolver a oralidade em Língua Inglesa.
- Melhorar a autoestima através do processo de ensino-aprendizagem em língua estrangeira.
- Saber abordagens de ensino – adequadas a diferentes faixas etárias – para aquisição de habilidades linguísticas em língua estrangeira.
- Conhecer o processo ensino-aprendizagem da Língua Inglesa em contexto digital.

Conteúdo Programático 1: Ensino de Língua Inglesa para crianças.

Conteúdo Programático 2: Ensino de Língua Inglesa para jovens e adultos.

Conteúdo Programático 3: O uso de ferramentas digitais para o ensino de Língua Inglesa.

Conteúdo Programático 4: Atividades de aprendizagem e planos de aula.

Bibliografia Básica:

CAMERON, L. **Teaching English to Young Learners**. Cambridge: Cambridge University Press, 2001.

<https://www.ets.org/pt/toefl/test-takers>, acessado em 01/11/2021

ROCHA, Claudia Hilsdorf & BASSO, Edcleia Aparecida. **Ensinar e aprender língua estrangeira nas diferentes idades – reflexões para professores e formadores**. São Carlos: Editora Claraluz, 2008

BRAGA, Junia de Carvalho Fidelis. Integrando tecnologias no ensino de inglês nos anos finais do ensino fundamental - São Paulo: Edições SM, 2012.

Bibliografia Complementar:

CHAGURI, J. P. TONELLI, J. R. A. (Org.). **Ensino de língua estrangeira para crianças: o ensino e a formação em foco**. 2. ed. Curitiba, PR: Appris, 2012.

DONNINI, Livia; PLATERO, Luciana; WEIGEL, Adriana. **Ensino de Língua Inglesa**. Cengage Learning: São Paulo, 2010.

BOTTENTUIT JUNIOR, J. B. **Do computador ao tablet: Vantagens pedagógicas na utilização de dispositivos móveis na educação**. Revista Educação Online. Vol 6, n. 1. jan – abril 2012.

Disciplina: Sistemas Adaptativos, Ensino Híbrido e Metodologias Ativas

Ementa: Reflexão sobre processos educacionais presenciais, à distância, remotos e híbridos. Conhecimento de Ambientes de Ensino-aprendizagem Adaptativos na Web (AdaptWeb). Conhecimento dos fundamentos teóricos das Metodologias Ativas: John Dewey, Paulo Freire e Carl Rogers. Compreensão dos estilos de aprendizagem: método visual, auditivo e cinestésico em ambientes virtuais de aprendizagem. Discussão sobre Adaptação de metodologias de aprendizagem (u-learning). Análise de avaliação construtivista aplicada em ambientes adaptativos. Discussão sobre competências e habilidades docentes para o trabalho com metodologias ativas na Internet.

Competências e Habilidades:

- Diferenciar processos educacionais presenciais, à distância, remotos e híbridos.
- Aprender a utilizar Ambientes de Ensino-aprendizagem Adaptativos na Web (AdaptWeb).
- Conhecer fundamentos teóricos das Metodologias Ativas: John Dewey, Paulo Freire e Carl Rogers.
- Saber aplicar com propriedade os estilos de aprendizagem: método visual, auditivo e cinestésico.
- Aplicar com propriedade metodologias de aprendizagem diferenciadas em sistemas adaptativos (u-learning).
- Aprender a avaliar com propriedade o desempenho acadêmico dos estudantes em ambientes adaptativos.
- Desenvolver competências e habilidades docentes para o trabalho com metodologias ativas na Internet.

Conteúdo Programático 1: Processos educacionais presenciais, à distância, remotos e híbridos: potencialidades e desafios para a Educação 4.0

Conteúdo Programático 2: Ambientes de Ensino-aprendizagem Adaptativos na Web: desenvolvimento de novos protagonistas

Conteúdo Programático 3: Metodologias Ativas: fundamentos, modelos e processos avaliativos

Conteúdo Programático 4: Competências e habilidades docentes para o trabalho com metodologias ativas na Internet: matriz de evidências nos termos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC)

Bibliografia básica

FAINHOLC, B. . **¿Educar para qué tipo de sociedad del conocimiento?** 2012. Disponível em: <http://www.iesalcunesco.org.ve/documentosinteres/uruguay>. Acesso em: 06 jan.2021.

GOTTARDI, M. de L. A autonomia na aprendizagem em educação à distância: competência a ser desenvolvida pelo aluno. **Associação Brasileira de Educação a Distância**, São Paulo, v. 14, n. 8, p. 110-123, dez, 2015.

LEAL, L. **Avaliação da aprendizagem num contexto de inovação curricular**. Lisboa: APM, 2007.

LÉVY, P.. **O que é o virtual?** São Paulo: Ed. 34, 1993.

LITTO, F. M; FORMIGA, M. M. M. (org.) **Educação a distância: o estado da arte**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

MOORE, M.; KEARSLEY, G. **Educação a Distância, uma visão integrada**. São Paulo: Thompson Learning, 2007.

NOVA ESCOLA. **Manual das ferramentas digitais**. 103 dicas para preparar aulas e atividades para ensino remoto ou híbrido. São Paulo: Nova Escola, 2020. On line. Disponível em: <https://novaescola.org.br/conteudo/19827/manual-das-ferramentas-digitais-103-dicas-para-planejar-e-inovar-no-ensino-remoto-ou-hibrido>. Acesso em: 06 jan.2021.

PEREIRA, E. W.; MORAES, R. de A.. História da educação a distância e os desafios na formação de professores no Brasil. **Educação Superior a Distância: Comunidade de Trabalho e Aprendizagem em Rede**. Brasília/DF: Universidade de Brasília, Universidade Aberta do Brasil, 2012.

Bibliografia complementar

ARARIPE, J. P. G. de A. (org.). **Competências digitais na formação inicial de professores**. São Paulo: CIEB, 2020. On line. Disponível em: <https://cieb.net.br/tdic-professores/>. Acesso em: 06 jan.2021.

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia**. 36. ed, São Paulo: Paz e Terra, 2009.

MORAN, J. M; MASETTO, M. T; BEHRENS, M. A. **Novas Tecnologias e Mediação Pedagógica**. 21. Ed. Campinas, São Paulo: Papirus, 2013.

MORAN, J. M. **O Uso das Novas Tecnologias da Informação e da Comunicação na EAD** - uma leitura crítica dos meios. On line. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/seed/arquivos/pdf/T6%20TextoMoran.pdf>. Acesso em: 06 jan.2021.

PIVA, D. J; PUPO, R; GAMEZ, L; OLIVEIRA, S. **EAD na Prática**: Planejamento, métodos e ambientes de educação *online*. São Paulo: Elsevier, 2011.

VALENTE, J. A. Comunicação e a Educação baseada no uso das tecnologias digitais de informação e comunicação. **Revista UNIFESO – Humanas e Sociais**, Vol. 1, n. 1, 2014, pp. 141-166.

Disciplina: Aquisição de língua estrangeira

Ementa: Teorias e Estudos sobre aquisição de língua não-materna. Conhecimento sobre aquisição de linguagem para assistir no preparo e no andamento das aulas.

Competências e Habilidades:

- Compreender as diferentes teorias de aquisição de segunda língua.
- Entender como o cérebro bilíngue difere em relação ao cérebro monolíngue.
- Saber reconhecer estilos de aprendizagem diferentes entre os alunos.
- Ser capaz de adaptar o ensino de um conteúdo às diferenças individuais dos alunos.

Conteúdo Programático 1: Bilinguismo; linguagem e o cérebro; efeitos da idade; diferenças individuais;

Conteúdo Programático 2: Estratégias de aprendizagem; estilos de aprendizagem; teorias de aquisição de L2; transferência;

Conteúdo Programático 3: gramática universal; língua como habilidade cognitiva; interlíngua; aspectos sociais da interlíngua;

Conteúdo Programático 4: insumo e interação; estudos quantitativos e qualitativos sobre aquisição de L2; estudos sobre os processos de ensino e aprendizagem a partir de atividades práticas.

Bibliografia Básica:

BETTONI-TECHIO, Melissa. **State of the art dicussion on the influence of age on SLA**. Revista Todas as Letras (MACKENZIE. Online), v. k 10, p. 68-73, 2008.

ELLIS, Rod. **Second Language Acquisition**. Oxford University Press, 2001

DOUGHTY, C. J.; LONG, M. H. **The Handbook of Second Language Acquisition**. Blackwell Publishing: Australia, 2006.

Bibliografia Complementar:

DORNYEL, Zoltan. **The Psychology of Second Language Acquisition**. Oxford University. 2009

ELLIS, Rod. The study of second language acquisition. Oxford: Oxford University Press. 2nd Ed., 2008

VAN PATTEN, B.; WILLIAMS, J. Theories in Second Language Acquisition – An Introduction. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers: Mahwah, New Jersey, 2007

Disciplina: Ensino de inglês para fins específicos

Ementa: Introdução de estruturas básicas da língua inglesa e estratégias necessárias à compreensão de textos orais e escritos. Desenvolvimento da habilidade de compreensão de textos de diversos gêneros em língua inglesa; desenvolver estratégias para uma compreensão geral e identificação de informações específicas no texto.

Competências e Habilidades:

- Interpretar textos orais e escritos a partir do desenvolvimento de estratégias de interpretação textual, do estudo de estruturas sintáticas contextualizadas e de vocabulário geral e específico;
- Revelar domínio de conceitos relevantes da área de ensino-aprendizagem de Inglês para fins específicos, de modo a demonstrar compreensão acerca da conceituação e da utilização das estratégias de compreensão de textos;
- Utilizar efetivamente estratégias de interpretação de textos tais como: *Scanning*, *Skimming*, Interferência e Predição;
- Reconhecer estruturas gramaticais essenciais para compreensão de textos em Língua Inglesa.

Conteúdo Programático 1: Inglês Instrumental: aspectos teóricos; Estratégias para abordagem de textos orais e escritos, verbais e não verbais; Análise de Necessidades; Gêneros Textuais.

Conteúdo Programático 2: *Skimming & Scanning* Identificação de informações gerais e específicas expressas ou passíveis de serem inferidas por meio de cognatos, números, nomes próprios, informações não-verbais.

Conteúdo Programático 3: Organização Textual a partir da Interpretação de Marcadores Discursivos. Ampliação de Vocabulário a partir do conhecimento de Afijos.

Conteúdo Programático 4: Coerência e Coesão: identificação de informações específicas cujo reconhecimento envolva a compreensão de relações de referência pronominal e lexical.

Bibliografia Básica:

ANDERSON, Neil J. *Active - Skills for reading:book 2*; Singapore: Heinle &Heinle, 2002.

SOUZA, Adriana G F. ET AL. *Leitura em Língua Inglesa uma abordagem instrumental.*; São Paulo: DISAL, 2005.

TORRES, Nelson. *Gramática prática da língua inglesa: inglês descomplicado.* 10.ed. São Paulo: Saraiva, 2007.

Bibliografia Complementar:

MUNHOZ, Rosângela. **Inglês Instrumental**: estratégias de leitura, módulo I e II, Rosângela Munhoz, São Paulo: Texto Novo, 2000.

OXFORD ESCOLAR. Dicionário para estudantes brasileiros de inglês: Português/Inglês- Inglês/Português.; Oxford: Oxford University Press, 1999

TAVARES, Kátia C. A; BECHER-COSTA, Sílvia B.A & FRANCO, Claudio de Paiva (ORG) A Ensino de Leitura: fundamentos, práticas e reflexões para professores da era digital, Rio de Janeiro: Faculdade de Letras da UFRJ, 2011.

Disciplina: Neurodidática

Ementa: A neurodidática consiste em uma área do conhecimento que busca utilizar conhecimentos acerca de como o cérebro aprende para facilitar e possibilitar o aprendizado, estabelecendo relações entre as neurociências e a educação/aprendizagem, utilizando-se de estímulos e ferramentas tecnológicas.

Competências e Habilidades:

- Identificar o significado do termo “neurodidática”,
- Entender a importância de aspectos emocionais e do desenvolvimento neuropsicomotor para a aprendizagem,
- Compreender como utilizar estímulos para promover o aprendizado, incluindo uso de tecnologias modernas.

Conteúdo Programático 1: O que é “neurodidática”. Neurociência, educação e didática.

Conteúdo Programático 2: Estímulos cerebrais no processo da aprendizagem.

Conteúdo Programático 3: Utilização de recursos tecnológicos para promoção do aprendizado.

Conteúdo Programático 4: Desenvolvimento neuropsicomotor e emoções na educação.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, Fernanda Antoniolo Hammes de. Neurociências e educação: uma articulação necessária na formação docente. **Trab. educ. saúde (Online)**, Rio de Janeiro , v. 8, n. 3, p. 537-550, Nov. 2010 . Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1981-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1981-77462010000300012&lng=en&nrm=iso)

77462010000300012&lng=en&nrm=iso>. Acesso em:

12 Nov. 2019. <http://dx.doi.org/10.1590/S1981-77462010000300012>.

FANTIN, Monica. Novos Paradigmas da Didática e a Proposta Metodológica dos Episódios de Aprendizagem Situada, EAS. **Educ. Real.**, Porto Alegre , v. 40, n. 2, p. 443-464, Junho 2015 . Disponível em:

<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2175-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2175-62362015000200443&lng=en&nrm=iso)

62362015000200443&lng=en&nrm=iso>. Acesso

em 12 Nov. 2019. Epub Mar 10, 2015. [http://dx.doi.org/10.1590/2175-](http://dx.doi.org/10.1590/2175-623646056)

[623646056](http://dx.doi.org/10.1590/2175-623646056).

FONSECA, Vitor da. **Aprender a aprender**: a educabilidade cognitiva. Porto Alegre: Artmed, 1998.

MEIRIEU, Philippe. **Aprender... sim, mas como?** Porto Alegre: Artmed, 1998.

SILVA, Audrey Debei da. **Didática**: planejamento e avaliação. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2017

VAGULA, Edilaine et al. **Didática**. Londrina: Editora e Distribuidora Educacional S.A., 2014.

Bibliografia Complementar:

COSENZA, R. M., & GUERRA, L. B. (2011). **Neurociência e educação**: como cérebro aprende. São Paulo: Artemed.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987

GONÇALVES, D.; FREITAS, F.M.; CASTRO, T. (2018). Das percepções à intervenção educativa: estratégias neurodidáticas na formação inicial de professores. In R. P. Lopes, M. V. Pires, L. Castanheira, E. M. Silva, G. Santos, C. Mesquita, & P. Vaz (Eds.). **III Encontro Internacional de Formação na Docência** (INCTE): livro de atas. Bragança, Portugal: Instituto Politécnico de

Disciplina: Planejamento, didática e avaliação no ensino fundamental e ensino médio

Ementa: Os objetivos e processo de planejamento da educação escolar. O planejamento dos processos de ensino-aprendizagem. Diferentes enfoques sobre o ensino e a relação professor-aluno-conhecimento. Perspectivas didáticas inter/multiculturais, interdisciplinares, inovadoras. Diferentes enfoques sobre a avaliação da aprendizagem. Tipos e planejamento da avaliação. Instrumentos de avaliação e desafios à inovação e à qualidade do processo de ensino-aprendizagem. Tecnologias digitais e metodologias ativas. Recursos tecnológicos aplicados em processos avaliativos. Desafios à formação docente para novas práticas de planejamento, ensino e avaliação.

Conteúdo Programático 1: Fundamentos e finalidades do planejamento na educação. Limites e potencialidades do planejamento na educação. Etapas de planejamento e especificidades do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Conteúdo Programático 2: Diferentes enfoques sobre o ensino: o que e como ensinar. Diferentes enfoques sobre a relação professor-aluno-conhecimento. Perspectivas didáticas inovadoras, inter e multiculturais. Possibilidades didáticas interdisciplinares e inovadoras no Ensino Fundamental e no Ensino Médio.

Conteúdo Programático 3: Diferentes enfoques sobre a avaliação da aprendizagem: o que e como avaliar. Tipos de avaliação. O planejamento da avaliação e a avaliação com parte do planejamento. Diferentes instrumentos de avaliação. Desafios à criação de instrumentos de avaliação inovadores no Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Conteúdo Programático 4: A aplicação de metodologias ativas e tecnologias digitais no Ensino Fundamental e no Ensino Médio. O uso de recursos tecnológicos e da internet em processos avaliativos. A formação docente para novas práticas de planejamento, ensino e avaliação.

Bibliografia:

BACICH, Lilian; TANZI NETO, Adolfo; TREVISANI, Fernando. **Ensino Híbrido:** personalização e tecnologia na educação. Porto Alegre: Penso, 2015.

CANDAU, Vera Maria. **Rumo a uma nova didática.** Petrópolis: Vozes, 2003.

_____. A didática na perspectiva multi/intercultural em ação: construindo uma proposta. **Cadernos de Pesquisa**, v. 37, n. 132, p. 731-758, set./dez. 2007.

IMBERNON, Francisco. **Formação continuada de professores**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

FAZENDA, Ivani C. A. (Org.). **Didática e Interdisciplinaridade**. 9. ed. Campinas, SP: Papirus, 2005.

GANDIN, Danilo. **Planejamento como Prática Educativa**. 16. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2007.

GANDIN, Danilo; CRUZ, Carlos. **Planejamento na sala de aula**. 8. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008.

HOFFMANN, Jussara. **Avaliação mediadora**: uma prática em construção da pré-escola à universidade. Porto Alegre: Mediação, 1993.

_____. **Avaliar para promover**: as setas do caminho. 13. ed. Porto Alegre: Mediação, 2010.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática**. 18 ed. São Paulo: Cortez, 2008.

LUCKESI, Cipriano C. **Avaliação da aprendizagem escolar**: estudos e proposições. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

MORAN, José M.; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 2 ed. Campinas: Papirus, 2000.

PADILHA, Paulo Roberto. **Planejamento Dialógico**: como construir o projeto-político-pedagógico da escola. 7. ed. São Paulo: Cortez; Instituto Paulo Freire, 2007.

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação**: da excelência à regulação das aprendizagens. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 1999.

_____. **Dez novas competências para ensinar**. São Paulo: Artmed, 2000.

SACRISTÁN, José G.; GÓMEZ, Angel P. **Compreender e Transformar o Ensino**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 1998.

TARDIFF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

TURRA, Cláudia M. Godoy; SANT'ANNA, Flávia Maria; ANDRÉ CANCELLA, Lenir. **Planejamento de ensino e avaliação**. Porto alegre: Sagra, 1995.

VASCONCELLOS, Celso S. **Avaliação da Aprendizagem** - Práticas de Mudança: por uma práxis transformadora. São Paulo: Libertad, 2003.

_____. **Planejamento**: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. 19. ed. São Paulo: Libertad, 2009.

VEIGA, Ilma P. A. (Org.). **Didática**: o ensino e suas relações. 9. ed. Campinas, SP: Papirus, 2005.

ZABALA, Antoni. **A Prática Educativa**: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

Demais Referências:

AGUIAR JÚNIOR, Orlando. Um modelo piagetiano de ensino como ferramenta para o planejamento do ensino e a avaliação da aprendizagem. **Ens. Pesqui. Educ. Ciênc.**, v. 6, n. 2, p. 73-93, jul./dez. 2004.

GUSMÃO, Thiago; VALENTE, Julia; DUARTE, A matéria escura no universo - uma sequência didática para o ensino médio. **Rev. Bras. Ensino Fís.**, v. 39, n. 4, p. e4504-1 - e4504-8, mai. 2017.

TAXINI, Camila et al. Proposta de uma sequência didática para o ensino do tema "estações do ano" no ensino fundamental. **Ens. Pesqui. Educ. Ciênc.**, v. 14, n. 1, p. 81-97, jan./abr. 2012.

Disciplina: BNCC e o ensino da língua inglesa

Ementa: As competências socioemocionais e sua importância no desenvolvimento cognitivo e afetivo-emocional. O desenvolvimento das competências de acordo com a BNCC. A organização do ensino de acordo da perspectiva da BNCC. Inovações tecnológicas e educacionais na perspectiva da BNCC. A BNCC e o ensino da língua inglesa.

Competências e Habilidades:

- Desenvolver reflexão crítica acerca da proposta pedagógica da BNCC.
- Compreender o conceito de competências socioemocionais e sua importância em processos educacionais formativos e emocionais.
- Associar as propostas pedagógicas da BNCC às inovações tecnológicas.
- Refletir sobre as propostas da BNCC para o ensino da língua inglesa.

Conteúdo Programático 1: O que são competências socioemocionais e porque são importantes para o desenvolvimento cognitivo e socioemocional do aluno.

Conteúdo Programático 2: A nova visão educacional proposta pela BNCC visando o desenvolvimento de competências.

Conteúdo Programático 3: A organização do ensino de acordo com a BNCC.

Conteúdo Programático 4: Inovações tecnológicas e educacionais na perspectiva da BNCC.

Conteúdo Programático 5: As propostas da BNCC para o ensino da língua inglesa.

Bibliografia Básica:

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular:** Educação Infantil e Ensino Fundamental. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2017.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular:** Ensino Médio. Brasília: MEC/Secretaria de Educação Básica, 2018.

DELORS, Jacques (coord.). **Educação: um tesouro a descobrir:** Relatório para a UNESCO da Comissão Internacional sobre Educação para o Século XXI. Tradução de José Carlos Eufrázio. São Paulo: Cortez Editora. Brasília: Unesco, 1998.

FONTE, P. **Competências socioemocionais na escola.** Rio de Janeiro: Wak, 2019.

HALL, C. S.; LINDZEY, G.; CAMPBELL, J. B. **Teorias da personalidade.** Porto Alegre: Artmed, 2000.

Bibliografia Complementar:

ALLPORT, G. W. **Personalidade:** padrões e desenvolvimento. São Paulo: Herder; Editora da Universidade de São Paulo, 1966.

GARDNER, Howard. **Estruturas da mente:** a teoria das múltiplas inteligências. Porto Alegre: Artes Médicas: 1994.

GOLEMAN, Daniel. **Inteligência emocional.** São Paulo: Objetiva, 1996.

Disciplina: Gestão de Carreira

Ementa: Esta disciplina deve abordar os conhecimentos relacionados à Gestão de Carreira e as dimensões ligadas a evolução do trabalho no mundo contemporâneo. Mais especificamente trata dos seguintes temas: Área de atuação profissional. Papel do profissional no cenário atual e as implicações desse papel na formação profissional. Condições atuais do mercado de trabalho no Brasil e suas implicações. Estratégias de evolução de trabalho.

Autoconhecimento. A carreira e suas fases de desenvolvimento. Planejamento de carreira e plano de ação para busca dos objetivos pessoais e profissionais.

Competências e Habilidades:

- Capacitar o estudante na gestão da sua própria carreira profissional, identificando objetivos de longo prazo (função que almeja) na sua trajetória profissional, bem como as competências e comportamentos necessários, para o alcance dos seus objetivos de carreira;
- Mostrar a importância de uma atitude protagonista para o sucesso na carreira;
- Habilitar o leitor (aluno de qualquer área do conhecimento) ao planejamento estratégico da sua carreira, visando obter as competências, habilidades e as atitudes necessárias ao desenvolvimento da sua carreira.

Conteúdo Programático 1: Contexto. Dados do mercado de trabalho no Brasil. Cultura Brasileira nas Organizações. Visão Internacional e Grandes Tendências. O futuro do trabalho. Carreira em T.

Conteúdo Programático 2: Identidade. Vocação, Paixões, Comportamentos, Talentos, Missão Profissional.

Conteúdo Programático 3: Desenvolvimento. Competências técnicas. Competências Comportamentais. Skills que o mercado exige. Sugestões Práticas de dilemas comuns.

Conteúdo Programático 4: Mostrar o Trabalho. Empregabilidade e Networking. Como crescer na carreira. Como utilizar a marca pessoal como recurso para vender o seu trabalho. Como utilizar as redes para propagar o que você faz.

Bibliografia:

DUTRA, Joel Souza (Org.). **Gestão de carreira na empresa contemporânea**. São Paulo: Atlas, 2010.

DUTRA, Joel Souza. **Administra o de Carreira**. São Paulo: Atlas, 2006.

MOGGI, Jair; BURKHARD, Daniel. **Assuma a direção de sua carreira**. São Paulo: Negócios, 2003.

EPSTEIN, David. **Porque os generalistas vencem em um mundo de especialistas**. São Paulo: Globo Livros, 2020.

VELOSO, Elza Fátima Rosa. **Carreiras sem fronteiras e transição profissional no Brasil**. São Paulo: Atlas, 2012.

Demais referências:

ASHER, Donald. **How to Get Any Job, Second Edition**: Career Launch and Re-Launch for Everyone Under 30 (or How to Avoid Living in Your Parents' Basement). Berkeley: Ten Speed Press, 2011.

BALASSIANO, Moisés; COSTA, Isabel de Sá A. **Gestão de carreiras**: dilemas e perspectivas. São Paulo: Atlas, 2012.

BOLLES, Richard N. How to find your mission in life? Toronto: **Ten Speed Press**, 2001.

BOCK, Laszlo. **Um novo jeito de trabalhar**. Rio de Janeiro: Sextante, 2015.

BUCKINGHAM, Marcus; CLINTON, Donald O. **Descubra seus pontos fortes**. Rio de Janeiro: Sextante, 2008.

BURNETT, Bill; EVANS, Dave. **O Design da sua vida**. São Paulo: Rocco, 2017.

GALDINI, Danilca; MAGLIOCCA, Renata; ESTEVES, Sofia. **Carreira**: você está cuidando da sua? Rio de Janeiro: Campus-Elsevier, 2011.

GUILLEBEAU, Chris. **Nasci Para Isso** - Como Encontrar O Trabalho Da Sua Vida. São Paulo: Companhia das letras, 2017.

IBARRA, Hermínia. **Identidade de carreira**: A experiência é a chave para reinventá-la. São Paulo: Gente, 2009.

MEYER, Erin. **A Regra é Não Ter Regras**: A Netflix e a Cultura da Reinvenção. Rio de Janeiro: Intrínseca, 2020.

LEPERE, Nicole. **How to do the work**. New York, 2021.

TEPERMAN, Joseph. **Anticarreira**: O Futuro do Trabalho, o Fim do Emprego e do Desemprego. São Paulo, 2019.

13. Infraestrutura Física e Pedagógica

O aluno encontrará todo o conteúdo do curso e assistirá às aulas gravadas no ambiente virtual. Para assistir às aulas é fundamental que as especificações abaixo sejam obedecidas, possibilitando, assim, uma recepção de maior qualidade dos vídeos.

Hardware:

- Processador Intel Core 2 Duo ou superior.
- 2Gb de Memória RAM.
- Placa de vídeo com resolução 1024x768, qualidade de cor 32 bits e compatível com Microsoft DirectShow.
- Microsoft DirectX 9.0c ou posterior.

Software:

- Navegador: Firefox, Google Chrome, Internet Explorer (sempre atualizado).
- Sistema Operacional: Windows XP ou posterior.
- Adobe Flash Player (atualizado).
- *Plugin* de vídeos SilverLigth (atualizado)

Rede:

- Conexão com a Internet banda larga de no mínimo 2 MB.
- Em caso de acesso em ambientes corporativos além da velocidade, é necessário verificar as condições de segurança de rede de sua empresa e se certificar que o site não estará bloqueado.

Adicionalmente, é prevista a utilização da biblioteca virtual para consultas bibliográficas e pesquisa de assuntos referentes às disciplinas ministradas.

